

GLOCKENSPIELE

GLOCKENSPIEL *concert*

Das Orchesterinstrument mit brillanten und durchsetzungsstarkem Klang mit 3 Oktaven. Das Instrument besitzt eine feinfühlig einstellbare Pedaldämpfung, lässt sich leichtgängig stufenlos in der Höhe verstellen und kann rasch auf- und abgebaut werden.

Das Modell *concert* verfügt zusätzlich über einen Dämpfungsfeststeller.



RGC 3030	
	f ² - f ⁵
	30 x 10 mm Klangstahl
	73 - 95 cm
	100 x 48 cm
	ca. 27 kg
	2 Paar

Klang und Intonation:

- Perfekte Intonation mit brillanten und durchsetzungsstarkem Klang
- Klangplatten aus hochwertigem - speziell verarbeiteten Klangstahl, wahlweise in matter, als auch in hochglänzender Ausführung möglich
- Tonumfang bei Modell *concert* 3 Oktaven
- Tonumfang bei Modell *professional* 2.7 Oktaven, jedoch auch nachträglich auf 3 Oktaven erweiterbar
- Stimmungswunsch von 440 bis 446 Hz ohne Mehrpreis

Dämpfung und Resonatoren:

- Feinfühlig einstellbare Pedaldämpfung und Pedalwege
- Dämpfungsfeststeller im Modell *concert*
- Resonatoren aus leichtgewichtigem Aluminium für einfachen Ein- und Ausbau
- Doppelzügige Dämpfung für dauerhaft gleichförmige Dämpfungseigenschaften bei den Standmodellen
- Bei Koffer-Modellen kann zur Dämpfung ein flexibler Bowdenzug mit portablem Fußpedal zum Einsatz kommen

Aufbau und Stehgestell:

- Stufenlose, leichtgängige Höhenverstellung der Spielhöhe von 73 - 95 cm
- Feste Schutzabdeckung für gesamten Instrumentenkopf aus stabilen Holz in der Modellreihe *concert*
- Rascher und einfacher Auf- und Abbau des gesamten Instrumentes
- Zu Transportzwecken kann das Instrument auch als Ganzes auf eine Höhe von 73 cm gebracht werden

Weitere Vorzüge:

- Kordel führende, mit Gummikappen überzogene Stifte für komfortables Spielen
- Sämtliche Instrumente inklusive Abdeckhaube oder festem Deckel und Schlägel
- Verlängerte Garantie auf 4 Jahre nach Registrierung

GLOCKENSPIEL *professional*

Die Modelle der *professional* Reihe gibt es sowohl mit Stehgestell als auch im Koffer und bieten einen brillanten und professionellen Sound. Das **RGP 3030** kann jederzeit von 2.7 auf 3 Oktaven erweitert werden. Das Standmodell besitzt eine feinfühlig einstellbare Pedaldämpfung, lässt sich leichtgängig stufenlos in der Höhe verstellen und kann rasch

auf- und abgebaut werden. Das Koffermodell ist mit einem transportablen Fußpedal mit flexiblen Bowdenzug ausgestattet, welches das Dämpfen in verschiedenen Aufbauvarianten ermöglicht. Mit einem Handgriff ist die Dämpfung auf- bzw. abgebaut und platzsparend im Koffer verstaut. Als Ständer eignet sich der GXP/ST, welcher zusätzlich mit vier Anti-Rutsch-Elementen ausgestattet ist.



RGP 3030

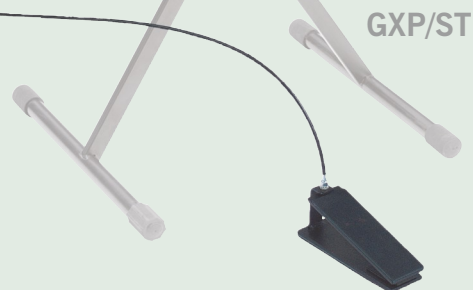
	RGP 3030	RGS/K/P 300
🎵	$g^2 - e^5$	$g^2 - e^5$
🔨	30 x 10 mm Klangstahl	30 x 10 mm Klangstahl
📏	73 - 95 cm	-
📏	100 x 48 cm	90 x 44 cm
🏠	ca. 25 kg	ca. 18 kg
🔨	1 Paar	1 Paar



RGS/K/P 300

GLOCKENSPIEL *studio*

Das ideale Reiseinstrument mit hellem, klaren Klangcharakter. Klangplatten aus speziellem Stahl oder leichtgewichtigem Aluminium stehen zur Wahl. Die Halbtonreihe lässt sich mit einem Handgriff eben oder erhöht anordnen. Empfohlener Ständer GXP/ST, ausgestattet mit vier zusätzlichen Anti-Rutsch-Elementen.



GXP/ST

	RGST/K/V	RGST/K/V/L	RGST/K/V-AL
🎵	$g^2 - c^5$	$g^2 - c^5$	$g^2 - c^5$
🔨	30 x 8 mm Klangstahl Chrom matt	30 x 8 mm Klangstahl Silber lackiert	30 x 8 mm Aluminium Silber lackiert
📏	83 x 43 cm, 9 cm hoch		
🏠	ca. 11 kg	ca. 11 kg	ca. 7 kg
🔨	1 Paar		



RGST/K/V



eben